

丽江市人民政府关于公布第三批市级非物质文化遗产项目代表性传承人的通知

各县(区)人民政府,市直各部门:

《丽江市第三批市级非物质文化遗产项目代表性传承人》经丽江市第四届人民政府第1次常务会议审议通过,现予公布。

丽江市人民政府
2018年2月24日

丽江市第三批市级非物质文化遗产项目代表性传承人名单:

序号	类别	传承人姓名	性别	民族	出生年月	项目名称	申报地区或单位
1	民俗 (14人)	和应龙	男	纳西族	1988.12	纳西族东巴延寿仪式	玉龙县非遗中心
2		杨秀金	男	纳西族	1969.09	纳西族祭天仪式	玉龙县非遗中心
3		和树杰	男	纳西族	1976.03	纳西族东巴十罗降威灵仪式	玉龙县非遗中心
4		李实	男	纳西族	1952.08	纳西族驯鹰习俗	玉龙县非遗中心
5		沙发清	男	彝族	1973.02	宁蒗彝族火把节	宁蒗县文化馆
6		永忠益喜	男	普米族	1987.06	宁蒗普米族封山仪式	宁蒗县文化馆
7		阿洪生	男	纳西族(摩梭人)	1954.03	纳西族(摩梭人)转山节	宁蒗县文化馆
8		熊向东	男	普米族	1953.01	普米族吾昔节	宁蒗县文化馆
9		石衣布	男	纳西族(摩梭人)	1960.05	纳西历新年	宁蒗县文化馆
10		石文君	男	纳西族(摩梭人)	1948.03	纳西历新年	宁蒗县文化馆
11		和哈巴	男	纳西族(摩梭人)	1969.05	纳西族东巴“垛纳肯”仪式	宁蒗县文化馆
12		阿古马若	男	纳西族(摩梭人)	1957.07	纳西族祭风习俗	宁蒗县文化馆
13		古马基	男	纳西族(摩梭人)	1964.07	纳西族求东巴什罗降威灵仪式	宁蒗县文化馆
14		杨那本	男	纳西族(摩梭人)	1971.07	纳西族祭风习俗	宁蒗县文化馆
15	民间文学 (11人)	和冬梅	女	纳西族	1970.12	纳西族童谣	古城区非遗中心
16		和顺林	女	纳西族	1968.10	纳西族童谣	古城区非遗中心
17		和强飞	男	纳西族	1969.04	纳西族东巴经叙事长诗《鲁般鲁饶》	古城区非遗中心
18		和力民	男	纳西族	1955.12	《黑白战争》	古城区非遗中心
19		胡义祥	男	傣傣族	1966.03	永胜松坪傣傣族口传文学《节嘎》	永胜县文化馆
20		马勤	男	彝族	1952.03	宁蒗彝族民间文学《克哲》	宁蒗县文化馆
21		杨扎史	男	纳西族(摩梭人)	1951.08	纳西族神话《丁巴什罗传》	宁蒗县文化馆
22		哈巴基	男	纳西族(摩梭人)	1935.12	纳西族神话《丁巴什罗传》	宁蒗县文化馆
23		和春生	男	纳西族	1974.01	纳西族神话《丁巴什罗传》	玉龙县文化馆
24		杨公布	男	纳西族(摩梭人)	1931.03	油米东巴经文学《哈那古》(开坛经)	宁蒗县文化馆
25		阿公塔	男	纳西族(摩梭人)	1972.07	油米东巴经文学《梭梭库》(创世纪)	宁蒗县文化馆
26		和如豹	男	纳西族	1954.03	纳西族白沙细乐	古城区非遗中心
27	和会花	女	纳西族	1977.10	纳西族白沙细乐	古城区非遗中心	
28	和学强	男	纳西族	1966.07	纳西族东巴唱腔	古城区非遗中心	
29	李翠	女	傣傣族	1968.12	傣傣族传统音乐《洛玛底摸刮》	玉龙县非遗中心	
30	和耀伟	男	纳西族	1984.08	纳西族民间歌舞《喂默达》	古城区非遗中心	
31	和爱清	女	纳西族	1955.04	纳西族民间歌舞《喂默达》	玉龙县非遗中心	
32	和振明	男	纳西族	1966.04	纳西族民间歌舞《喂默达》	玉龙县非遗中心	
33	李瑞珍	女	纳西族	1969.02	纳西族民歌秧调	玉龙县非遗中心	
34	张绍云	男	纳西族	1963.02	纳西族白沙细乐	玉龙县非遗中心	
35	蔡从珍	女	傣傣族	1979.08	傣傣族民间传统民歌演唱	华坪县文化馆	
36	沈阿文	女	彝族	1965.02	彝族叙事长诗《阿姆妮惹》	宁蒗县文化馆	
37	金鲁尔莫	女	彝族	1969.12	彝族口弦音乐	宁蒗县文化馆	
38	传统舞蹈 (1人)	和灿峰	男	纳西族	1990.06	纳西族东巴舞	玉龙县非遗中心
39	传统美术 (7人)	和正刚	男	纳西族	1974.02	东巴文书写艺术	古城区非遗中心
40		杨正元	男	纳西族	1985.12	纳西族东巴画	玉龙县非遗中心
41		和嘉龙	男	纳西族	1990.10	纳西族东巴画	玉龙县非遗中心
42		关玉祥	男	汉族	1974.04	永胜瓦猫	永胜县文化馆
43		马旭	男	普米族	1977.10	宁蒗普米族韩规下卦画	宁蒗县文化馆
44		生农	男	纳西族(摩梭人)	1993.12	纳西族(摩梭人)经堂壁画	宁蒗县文化馆
45		石鲁若	男	纳西族(摩梭人)	1980.04	纳西族(摩梭人)经堂壁画	宁蒗县文化馆
46		和耀全	男	纳西族	1969.01	纳西族民居营造技艺	古城区文化馆
47		姚杰	男	纳西族	1965.01	丽江手工制鞋技艺	古城区文化馆
48		和之星	男	纳西族	1953.09	纳西族鸡豆凉粉制作技艺	古城区文化馆
49	木丽春	男	纳西族	1963.05	“速古笃”火不思制作技艺	古城区文化馆	
50	赵一才	男	纳西族	1941.11	纳西族乐器“曲项琵琶”制作技艺	古城区文化馆	
51	肖军	男	纳西族	1973.08	纳西族“八大碗”制作技艺	古城区文化馆	
52	赵嘉红	男	纳西族	1959.12	丽江粑粑制作技艺	古城区文化馆	
53	和万明	男	纳西族	1958.05	东巴祭祀用品 编扎技艺	玉龙县文化馆	
54	王四和	女	白族	1962.05	白族服饰制作技艺	玉龙县文化馆	
55	蜂志兰	女	傣傣族	1943.05	傣傣族手工纺织技艺	玉龙县文化馆	
56	赵八雄	男	白族	1965.01	纳西族民居营造技艺	玉龙县文化馆	
57	杨仕德	男	傣傣族	1957.12	傣傣族葫芦笙制作技艺	永胜县文化馆	
58	唐庆雄	男	汉族	1955.11	永胜传统银器制作技艺	永胜县文化馆	
59	王德高	男	傣傣族	1942.09	傣傣族传统葫芦笙制作	华坪县文化馆	
60	张付青	男	苗族	1982.02	苗族芦笙制作技艺	华坪县文化馆	
61	杨军	男	彝族	1952.03	彝族毛毡制作技艺	宁蒗县文化馆	
62	传统技艺 (28人)	牛杂	女	彝族	1971.10	宁蒗彝族服饰制作技艺	宁蒗县文化馆
63		阿油务三	男	彝族	1971.08	彝族竹编制作技艺	宁蒗县文化馆
64		熊宝	男	普米族	1967.03	宁蒗普米族猪膘肉制作技艺	宁蒗县文化馆
65		鲁汝打史玛	女	纳西族(摩梭人)	1964.03	纳西族(摩梭人)纺织技艺	宁蒗县文化馆
66		比玛布尺	女	纳西族(摩梭人)	1963.07	纳西族(摩梭人)苏理玛酒酿制技艺	宁蒗县文化馆
67		布加打史玛	女	纳西族(摩梭人)	1964.07	纳西族(摩梭人)苏理玛酒酿制技艺	宁蒗县文化馆
68		熊国铭	男	普米族	1947.10	普米族民居营造艺	宁蒗县文化馆
69		有多二车	男	纳西族(摩梭人)	1964.03	纳西族(摩梭人)皮革制作技艺	宁蒗县文化馆
70		杨扎实	男	纳西族(摩梭人)	1952.05	东巴面偶	宁蒗县文化馆
71		杨旭林	男	纳西族(摩梭人)	1955.09	东巴祭祀用品编扎技艺	宁蒗县文化馆
72	石永文	男	纳西族(摩梭人)	1960.04	东巴祭祀仪式编扎技艺	宁蒗县文化馆	
73	和国军	男	普米族	1982.11	东巴祭祀仪式编扎技艺	宁蒗县文化馆	
74	传统医药 (2人)	和志华	男	纳西族	1969.04	纳西族医药诊疗法	宁蒗县文化馆
75		呷里次呷里玛杜基	男	藏族	1980.03	宁蒗塔青藏医药诊疗法	宁蒗县文化馆
76	保护区 (5人)	和国瑞	男	纳西族	1975.06	塔城乡畹町村纳西族传统文化生态保护区东巴舞	玉龙县非遗中心
77		和学耀	男	纳西族	1978.06	宝山乡悟母东巴文化生态保护区祭天仪式	玉龙县非遗中心
78		和秀山	男	纳西族	1988.09	塔城乡畹町村纳西族传统文化生态保护区祭署仪式	玉龙县非遗中心
79		和杰英	女	纳西族	1961.12	石鼓镇竹园村草竹编民族民间工艺之乡	玉龙县非遗中心
80		杨成晟	男	纳西族	1984.06	塔城乡畹町村纳西族传统文化生态保护区东巴舞	玉龙县非遗中心

(上接第一版)

变“跑多次”为“跑一次”,让群众省心

只“跑一处”“一站式办结”还不能完全让群众省心。对于有些复杂的手续,“跑多次”的情况依然存在,“最多跑一趟”的目标尚有距离。怎么办?

“老百姓关心什么、期盼什么,改革就要抓住什么、推进什么。我们要通过改革给人民群众带来更多获得感。”市委书记崔茂虎说。

2017年10月,市人民政府出台推进“放管服”改革优化政务服务工作方案,进一步推动减政放权、放管结合、优化服务改革向纵深发展。“方案”提出,深化行政审批制度改革,部门承担的行政审批职权由“分散许可”向“集中许可”转变,明确由一个内设机构统一对外受理行政审批申请,统一颁发、送达行政许可决定。条件成熟的,将行政许可事项全部交由一个内设机构统一办理,实现“进一扇门,办一件事,一颗印

章管审批”的目标。

为早日实现这一目标,丽江市深改组召开会议,专题研究优化政务服务相关事宜。崔茂虎先后对“放管服”改革工作作4次批示。

“要让群众少跑路,就得让干部多跑路。”市政务管理局局长李文渊说。

从去年11月开始,丽江政务管理服务中心大力推行“一窗受理、内部流转、限时办结、统一出件”的服务,在中心建立综合接待窗口,实行“统一接待和出件”,办事群众只用面对一个窗口,就可提交所有进驻事项的办件申请,综合接待窗口又交由办事窗口流转回部门,部门在承诺时限内办结后流转回中心,最后由综合窗口统一出件。

“要实现‘一窗受理、内部流转’离不开干部放下架子、沉下身子。只有彻底去除一些干部身上存在的惯性思维和形式主义、官僚主义习气。才能变‘群众

跑’为‘干部跑’,才能把麻烦留给干部,把方便让给群众。”李文渊说。

“目前,我中心医保报销、社保办理及失业证办理等50多个公共服务事项已经实现‘最多跑一趟’的目标,如老年人办理优待证,并凭优待证办理公交老年卡只用在中心就可一次性办结。”桑列华说。

变“线下跑”为“线上跑”,让群众开心

“你打开这个页面,点这里,就可以填报你要申请执照的单位信息。”1月29日,在工商服务窗口,工作人员郭涛正在手把手教和丽芝如何在网上申请营业执照。和丽芝是一家代办公司的职工,她正在为一家名叫丽江顺道矿业有限公司办理工商营业执照。

“目前,我们中心有些服务事项已经实现‘一号申请、一窗受理、一网通办’,只是许多服务对象对网上申请还不熟悉,需要教他们。”郭涛说。

去年12月1日,云南省网上政务服务平台上线试

丽江市人民政府关于公布第三批市级文物保护单位的公告

各县(区)人民政府,市直各部门:

《丽江市第三批市级文物保护单位》经丽江市第四届人民政府第1次常务会议审议通过,现予公布。

丽江市人民政府
2018年2月25日

丽江市第三批市级文物保护单位名单 (共计18处)

一、古遗址(1处)

序号	名称	年代	类别	地址
1	日月和忽必烈屯兵遗址	宋	古遗址	宁蒗彝族自治县永宁乡永宁村委会开基村

二、古建筑(12处)

1	东关村孝子庙	清	古建筑	古城区七河镇共和村委会东关村村民小组
2	启文寺	清	古建筑	玉龙县黄山镇长水村委会长水村民小组
3	阿喜龙潭庙	清	古建筑	玉龙县龙蟠乡兴文村委会上元村民小组
4	文凤河边李家宅院	清	古建筑	永胜县期纳镇文凤村委会河边村
5	大理会馆古建筑群	清	古建筑	永胜县涛源镇金江村委会
6	州城观音寺	清	古建筑	永胜县顺州镇州城村委会中村
7	金沙土主寺古建筑群	清	古建筑	永胜县涛源镇金江村委会
8	白马庙张家四合院	清	古建筑	永胜县永北镇凉水社区居民委员会白马庙居民小组
9	清水几山书院	清	古建筑	永胜县期纳镇清水村委会街南村
10	清水刘家宗祠	清	古建筑	永胜县期纳镇清水村委会街南村
11	永北龚家大院	清	古建筑	永胜县永北镇东北街社区居民委员会东街第三居民小组
12	小甸尾高家宅院	清	古建筑	永胜县永北镇南华社区居民委员会小甸尾居民小组

三、石窟寺及石刻(2处)

1	石鼓碣	明	石窟寺及石刻	玉龙县石鼓镇石鼓村委会江南一社村民小组
2	同乌根乌岩画	待定	石窟寺及石刻	宁蒗族自治县翠玉乡宜底村委会牛克夕村

四、近现代重要史迹及代表性建筑(3处)

1	清水阮家宅院	中华民国	近现代重要史迹及代表性建筑	永胜县期纳镇清水村委会街南村
2	谷宇李溢宅院	中华民国	近现代重要史迹及代表性建筑	永胜县期纳镇大沟村委会谷宇村民小组
3	泸沽湖洛克故居旧址	中华民国	近现代重要史迹及代表性建筑	宁蒗彝族自治县永宁乡泸沽湖德娃娥岛

运行。根据省政府“互联网+政务服务”网络设施标准化建设要求,丽江市制定了政务服务中心智能化设备配置方案,有序推进网络基础设施建设。同时,着手开发政务服务移动端应用程序,逐步实现在手机上开展信息查询、预约服务、业务办理和咨询投诉等,变“群众跑腿、部门流转”为“信息跑路”。

“现在我们正在推行‘网上办和网下跑’、线上申请和线下办理”相结合的方式,加快政务服务网上平台建设。依托网络平台,对外公示政务服务事项的办事指南及业务流程,提供办事申请,表格下载,查询办事进度等服务,促进所有服务实现‘最多跑一趟’的目标。”李文渊说。

1月14日至16日,中央纪委的两位同志就落实中央八项规定精神到丽江开展督查调研。在督查调研期间,他们曾到丽江市政务服务中心参与体验办事过程,对丽江在优化政务服务方面取得的成绩给予充分肯定。